HAGIWARA PROJECTS
Piramide 2F, 6-6-9 Roppongi Minato-ku, Tokyo 106-0032 Japan
info@hagiwaraprojects.com www.hagiwaraprojects.com

土肥　美穂　Miho Dohi

1974　奈良県生まれ
2000　東京造形大学彫刻科卒業
2002　東京造形大学研究生修了

個展

2024　Nonaka-Hill，ロサンゼルス
2023　Crèvecœur，パリ
2022　HAGIWARA PROJECTS，東京
2021　Gordon Robichaux，ニューヨーク
2020　The Renaissance Society at the University of Chicago，シカゴ
　　Crèvecœur，パリ
2019　Nonaka-Hill，ロサンゼルス
2018　HAGIWARA PROJECTS，東京
2017　lulu，メキシコシティ
2016　HAGIWARA PROJECTS，東京
2013　NORTON GALLERY，東京
2012　「宝☆物体」ギャラリートモス，東京
2009　「宝☆物体」ギャラリートモス，東京

グループ展

2026　「A Nail to Hang the Day On」Kunstverein in Hamburg，ドイツ
　　「Statics of an Egg」David Zwirner: Walker Street，ニューヨーク
2025　「Kuu Maa」Margot Samel，ニューヨーク
　　「The Gatherers」MoMA PS1，ニューヨーク
　　「Reveal Partenaires particulaires」Fondation CAB Saint-Paul de Vence，フランス
　　「美しさ、あいまいさ、時と場合に依る curated by 遠藤水城」九段ハウス、東京
2024　「AWT FOCUS “大地と風と火と：アジアから想像する未来”」大倉集古館，　東京
　　「an arena」Barbati Gallery，ヴェネツィア
　　「第 8 回横浜トリエンナーレ 2024 / 野草 ： いま、ここで生きている」横浜美術館，神奈川

「Revealed – 3 人の個人コレクション – Joytech Collection、照井コレクション、G foundation Collection」横浜市民ギャラリーあざみ野, 神奈川

2023 「IL MORSO DELLE TERMITI」パレ・ド・トーキョー, パリ
「Esfíngico Frontal」Mendes Wood DM, サンパウロ, ブラジル

2022 「AGAIN-ST ルーツ／ツール 彫刻の虚材と教材」武蔵野美術大学美術館・図書館, 東京
「gewendet · angewendet · angewandt」Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, ウィーン
「[FUGUR] 」CADAN 有楽町, 東京

2021 「Sweet Home」 CPM Gallery, ボルチモア
「Miho Dohi / Josh Brand」La Maison de Rendez-Vous, ブリュッセル
「NEW SPACE, NEW WORKS」HAGIWARA PROJECTS, 東京
「Sea Change」 Ratio 3, サンフランシスコ

2020 「Cool Invitations」XYZ Collective, 東京
「The Sentimental Organization of the World」 Crèvecœur, パリ

2019 「"ショーケースギャラリー 土肥美穂」横浜市民ギャラリーあざみ野, 横浜
「City Prince/sses」Palais de Tokyo, パリ

2018 「さがみはら野外彫刻展 2018」相模原市, 神奈川
「ART-O-RAMA (with Galerie Crèvecoeur)」マルセイユ, フランス

2017 「natsu no tobira - organized by Misako and Jeffrey Rosen」Shane Campbell Gallery, Lincoln Park, シカゴ

2016 「SOMETHINKS2016 Artist recommendation vol.3 Rad Major Package」アートラボはしもと, 神奈川

2013 「Gallery Show」HAGIWARA PROJECTS, 東京

2011 「行列から放れて」ギャラリー砂翁＆トモス, 東京

2008 「funcy mirror」 ギャラリーKINGYO, 東京

2007 「中之条ビエンナーレ」中之条町, 群馬

2006 「マインド・リーダー」遊美工房, 岡山

2004 「土肥美穂/小倉宏子」 zodiac, 東京

2003 「OPEN STUDIO」 相模原市民ギャラリー, 神奈川

2002 「Clip Sign」 相模原市の空き家, 神奈川

2000 「19 人展」 神奈川県民ホール, 神奈川

パブリックコレクション
Minneapolis Institute of Art