

土肥 美穂 Miho Dohi

2018年7月13日(金) - 8月12日(日)

オープニングレセプション：7月13日(金) 18:00 - 20:00



"buttai48" 2018, 石膏 真鍮ワイヤー 木 銅メッシュ
銅ワイヤー アクリル他, h25xw38xd28 (cm)

この度ハギワラプロジェクトでは、7月13日(金)から8月12日(日)まで、彫刻家、土肥美穂による個展を開催いたします。土肥は近年米国シカゴやメキシコシティの展覧会に参加するなど、海外にも発表の場を広げ高く評価されています。

土肥は、木や真鍮、銅板や糸、布、紙といった様々な素材を組み合わせ、独特の形態をした立体を作り出します。素材をカットして形を作るところから始まり、異なった素材を接合し、時には彩色を加え質感を変化させるなど、素材やかたちもたらず調和と反発をたくみにコントロールしながら、これまでにない形を作り上げていきます。造形そのものの躍動感と、布と銅板といった繊細さと硬質さが共存する違和感や危うさが、生命力を想起させる存在感を生み出し、観る者を魅了します。

今回は造形する意識をより「内側」の存在に向けた作品を展示します。内包されるものは外から断片的にしか見えませんが、その存在が私たちに豊かな感情を喚起させます。

アーティストステートメント：

「いくつかの気になる木片や金属片があり、それを組み合わせてみる。

重みで自然と転がり始める。それは一定に転がることはなく、内部と外部が決まるころには相当転がって、全部がわからないぐらいにひっくり返ったら、自然と突然に物体が現れる。

転がりきると、とりあえず私のなかでは無かったものがあるものになる。 土肥美穂2018」

[展覧会概要]

作家 / 展覧会名： 土肥 美穂 Miho Dohi

会期： 2018年7月13日(金)～8月12日(日) 火～土 11:00 - 19:00 日 12:00 - 17:00 (月、祝日 休廊)

レセプション： 7月13日(金) 18:00 - 20:00

会場： ハギワラプロジェクト

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 3-18-2 サンビューハイツ新宿 101

T / F: 03 6300 5881 E: info@hagiwaraprojects.com www.hagiwaraprojects.com

京王新線・都営新宿線「初台」駅東口より徒歩5分 / JR「新宿」駅南口より徒歩15分 / 都営大江戸線「都庁前」駅より徒歩12分

[作家略歴]

土肥 美穂 (どひ みほ) 1974年奈良県生まれ、神奈川県在住。2002年東京造形大学大学院彫刻科研究生修了。主な展覧会に、Lulu (2017、メキシコシティ、メキシコ)、“Natsu no Tobira - curated by Jeffrey Rosen” Shane Campbell Gallery (2017、シカゴ USA)、HAGIWARA PROJECTS (2016、東京)、“SOMETHINKS2016 Artist recommendation vol.3 Rad Major Package” アートラボはしもと (2016、神奈川県)、“宝☆物体” NORTON GALLERY (2013、東京)、“宝☆物体” ギャラリートモス (2012、2009、東京)、“fancy mirror” ギャラリー KINGYO (2008、東京)、“中之条ピエンナーレ (2007、群馬)、“土肥美穂 / 小倉宏子” zodiac (2004、東京)、“19人展” 神奈川県民ホール (2000、神奈川県) など。