HAGIWARA PROJECTS
Piramide 2F, 6-6-9 Roppongi Minato-ku, Tokyo 106-0032 Japan
info@hagiwaraprojects.com www.hagiwaraprojects.com

赤塚 祐二　Yuji Akatsuka

1955　鹿児島県に生まれる
1979　東京藝術大学美術学部油画専攻卒業
1981　東京藝術大学大学院修士課程修了
1999~2026　武蔵野美術大学造形学部油絵学科教授

個展
1983–2026　コバヤシ画廊，東京
2025　「別の山に登る―赤塚祐二」武蔵野美術大学美術館，東京
2024　「見知らぬ空き地」ティル・ナ・ノーグ ギャラリー，東京
2018　「サエズルモノタチ 赤塚祐二展」Mizuho Oshiro ギャラリー，鹿児島
2017　ギャラリー ティル・ナ・ノーグ，東京／鎌倉画廊，神奈川／Mizuho Oshiro ギャラリー，鹿児島
2013　RED AND BLUE GALLERY，東京
2012　Mizuho Oshiro ギャラリー，鹿児島
2010　ガレリアフィナルテ，愛知
2006　鎌倉画廊，神奈川
2005　ガレリアフィナルテ，愛知
2002　ガレリアフィナルテ，愛知／ギャラリエ アンドウ，東京／鎌倉画廊，神奈川
2001　ギャラリー池田美術，東京／村山画廊，東京／Mizuho Oshiro Gallery，鹿児島
2000　村山画廊，東京
1999　駒ヶ根高原美術館，長野／鎌倉画廊，神奈川／ガレリア・フィナルテ，愛知／村山画廊，東京
1998　ギャラリー池田美術，東京／ギャラリエ アンドウ，東京／村山画廊，東京
HANASAKAN，鹿児島
1997　村山画廊，東京
1996　ギャラリー池田美術，東京／ギャラリエ アンドウ，東京／村山画廊，東京／鎌倉画廊，東京
1995　ギャラリー池田美術，東京／村山画廊，東京／モマ・コンテンポラリー，福岡
1994　ガレリア・フィナルテ，愛知／モマ・コンテンポラリー，福岡／オオタ・ファイン・アーツ，東京／
ギャラリエ アンドウ，東京
1993　ギャラリー米津，東京／FORMA，東京
1992　ギャラリー・MANIN，東京／ファインアート柊木，鹿児島／ガレリア・フィナルテ
愛知／ギャラリエ アンドウ，東京
1991　かねこ・あーとＧ１，東京／モマ・コンテンポラリー，福岡／ギャラリエ アンドウ，東京
1990　ファインアート柊木，鹿児島
1989　ファインアート柊木，鹿児島
1987　ギャラリー城山，鹿児島
1986　ポスターハウス，札幌＋東京

1981　Galerie 412, 東京

グループ展
2026　「085 寺田コレクション ハイライト後期」東京オペラシティアートギャラリー, 東京
2025　「収蔵品展 082 寺田コレクションより 紙の上の芸術」東京オペラシティアートギャラリー, 東京
「コレクション展示：現代の美術 I 」群馬県立近代美術館, 群馬
「085 寺田コレクション ハイライト前期」東京オペラシティアートギャラリー, 東京
「MESSAGE 2025」コバヤシ画廊, 東京
2024　「半世紀の問い展」東京アートミュージアム, 東京
「夢見るキメラ」HAGIWARA PROJECTS, 東京
「MESSAGE 2024」コバヤシ画廊, 東京
2023　「日中韓現代あーと展」貴州美術館, 貴州
「佐川晃司・赤塚祐二展」ガレリア フィナルテ, 愛知
「ANDO SESSION 13」ギャラリエ アンドウ, 東京
「MESSAGE 2023」コバヤシ画廊, 東京
2022　「The Adventure of Fine Art Prints」たましん美術館, 東京
「谷口広樹と仲間達展」コバヤシ画廊, 東京
「ギャラリーコレクション展（part I , II）」ガレリア フィナルテ, 愛知
「THE EIGHTIES 80 年代の美術 5（川俣正と）」コバヤシ画廊, 東京
「ライアン・ガンダーわれらの時代のサイン」東京オペラシティアートギャラリー, 東京
「月の沈黙を友として/PER AMIKA SILENTIA LUNAE」ティル・ナ・ノーグ ギャラリー, 東京
「MESSAGE 2022」コバヤシ画廊, 東京
2021　「照恩寺 ART PROJECT 20th YONIN TEN」照恩寺, 東京
「赤塚祐二&伊藤誠展」ガレリア フィナルテ, 愛知
「形象の庭III」うしお画廊, 東京
「ライアン・ガンダーが選ぶ収蔵作品展　ストーリーはいつも不完全…, 色を想像する」東京オペラシティアートギャラリー, 東京
「視触手考画説『水彩考』」東京アートミュージアム, 東京
「ボイスオーバー回って遊ぶ声』滋賀県立美術館, 滋賀
「寺田小太郎 いのちの記録 コレクションよ永遠に(継承)」多摩美術大学美術館, 東京
「4 人展」634 企画室, 東京
「MESSAGE 2021」コバヤシ画廊, 東京
2020　「形象の庭 II」うしお画廊, 東京
「ミュージアムとの創造的対話 03 何が価値を創造するのか？」鳥取県立博物館, 鳥取
「MESSAGE 2020」コバヤシ画廊, 東京
2019　「形象の庭」うしお画廊, 東京
「表層の冒険-抽象のミュトロギア」ギャラリー鴻, 東京

「MOMAT コレクション」東京国立近代美術館，東京
「自画像　キャンバスの中の画家たち」都城市立美術館，宮崎
「MESSAGE 2019」コバヤシ画廊，東京

2018 「高橋コレクション｜顔と抽象」清春白樺美術館，山梨
「リトグラフ-石のまわりで」武蔵野美術大学美術館，東京
「Views-エディション・ワークス版画展」工房イクコ，岡山
「版画工房の現場から-平井剛/エディション・ワークス プリンターの仕事」gFAL，東京
「８０年代の美術１」コバヤシ画廊，東京
「P/CAS Paris Contemporary Art Show」 Le Carreau du temple ,パリ
「MESSAGE 2018」コバヤシ画廊，東京

2017 「MERZ」HAGIWARA PROJECTS，東京
「版画のコア core 1」文房堂ギャラリー，東京
「ブラック＆ホワイト―色いろいろ」東京オペラシティアートギャラリー，東京
「美術における原風景 II」コバヤシ画廊，東京
「MESSAGE 2017」コバヤシ画廊，東京

2016 「エディションワークス PICTURESQUE」GALLERY SPEAK FOR，東京
「銀杏の会―2016 美術の庭」みぞえ画廊，東京
「MESSAGE 2016」コバヤシ画廊，東京

2015 「銀杏の会―第三回美術の庭」みぞえ画廊，東京
「Otherworld」ギャラリー ティル・ナ・ノーグ，東京
「MESSAGE 2015」コバヤシ画廊，東京

2014 「開廊 48 周年記念版画小品展―21×21print show」みゆき画廊，東京
「版画系」文房堂ギャラリー，東京
「エディションワークス―コンプレックスメディア」アートコンプレックスセンター，東京
「堤清二／辻井喬 オマージュ」セゾン現代美術館，長野
「夏休み企画 アートの疑問 空間さんぽ」都城市立美術館，宮崎
「抽象の楽しみ―寺田コレクションより」東京オペラシティアートギャラリー，東京
「銀杏の会―第二回美術の庭」みぞえ画廊，東京
「MESSAGE 2014」コバヤシ画廊，東京

2013 「ANDO SESSION 4―色の力」ギャラリエ アンドウ，東京
「銀杏の会―美術の庭」みぞえ画廊，東京
「MESSAGE 2013」コバヤシ画廊，東京

2012 「抽象と形態―何処までも顕われないもの」DIC 川村記念美術館，千葉
「『私』を知るための問い – 寺田コレクションより」東京オペラシティアートギャラリー，東京
「阿波紙と版画表現展 2012」文房堂ギャラリー，東京
「エディション・ワークス 版画工房からの視点」GALLERY SPEAK FOR，東京
「ANDO SESSION 1―ドローイング」ギャラリエ アンドウ，東京
「Relation : 継がれるもの 語りえぬもの」武蔵野美術大学美術館・図書館，東京

「ANDO SESSION 2―オブジェ」ギャラリエ アンドウ, 東京
「顔展」Galerie412, 東京
「MESSAGE 2012」コバヤシ画廊, 東京

2011 「T 氏コレクション展」あさご芸術の森美術館, 兵庫
「東日本大震災復興チャリティ・アート展」東京美術倶楽部, 東京
「ART TODAY 2011―昨日の今日と今日の今日」セゾン現代美術館, 長野
「山川の間で―第 9 回アートプログラム青梅 2011」青梅市立美術館, 東京
「くりかえしあらわれる火」(西元直子と) 鎌倉画廊, 神奈川
「MESSAGE 2011」コバヤシ画廊, 東京

2010 +PLUS トウキョウ・コンテンポラリー・アートフェア」[コバヤシ画廊ブース]
東美アートフォーラム, 東京
「MESSAGE 2010」コバヤシ画廊, 東京

2009 「S 氏コレクション展 ＋ 収蔵作品展」都城市立美術館, 宮崎
「絵の力―絵の具の魔術―」武蔵野美術大学資料館+2 号館 gFAL,FAL, 東京
「武蔵野美術大学 80 周年記念展 ドローイング―思考する手のちから」
武蔵野美術大学 2 号館 gFAL,FAL, 東京
「MESSAGE 2009」コバヤシ画廊, 東京

2008 「Harvest―原健と 161 人の仕事」銀座東和ギャラリー・東京造形大学 ZOKEI ギャラリー, 東京
「新世代への視点 2008 小品展」ギャラリーなつか b.p, 東京
「アジアトップギャラリーホテルアートフェア」[コバヤシ画廊ブース]ホテルニューオータニ,
東京
「Tama Vivant II 2008 イメージの種子」多摩美術大学, 東京
「現代美術三十年」鎌倉画廊, 神奈川
「MESSAGE 2008」コバヤシ画廊, 東京

2007 「南九州の現代作家たち／Message-2007」都城市立美術館, 宮崎
「絵画の現在―活躍する鹿児島の画家達」鹿児島市立美術館、鹿児島
「日本現代芸術祭」ヘイリ芸術村, パジュ
「自画像の証言」東京藝術大学美術館陳列館, 東京
「MESSAGE 2007」コバヤシ画廊, 東京

2006 「抽象の世界―色・かたち・空間 東京オペラシティコレクションより」
東京オペラシティアートギャラリー, 東京
「MESSAGE 2006」コバヤシ画廊, 東京
「アートとともに―寺田小太郎コレクション」府中市美術館, 東京

2005 「GEISAI#8」[Mizuho Oshiro Gallery ブース]東京ビッグサイト, 東京
「ソウル国際版画写真アートフェア『日本現代版画特別展』」芸術の殿堂・ハンガラム美術館,
ソウル
「MESSAGE 2005」コバヤシ画廊, 東京

2004 「日本の美術、世界の美術…この５０年の歩み」東京都現代美術館, 東京

「アートがあれば WHY NOT LIVE FOR ART?」東京オペラシティアートギャラリー，東京
「KIAF2004 韓国国際アートフェア特別展［日本現代美術特別展］」COEX，ソウル
「2004 亞州新意美術交流展」台南市立文化中心，台南・台湾
「崇高なる現在　世界の版表現と教育の現場より」武蔵野美術大学美術資料図書館，東京
「MESSAGE 2004」コバヤシ画廊，東京

2003 「絵画の力―80 年代以降の日本の絵画」東京都現代美術館，東京
「近代日本の美術」東京国立近代美術館，東京
「NICAF '03」[鎌倉画廊ブース]東京国際フォーラム、東京
「絵画」鎌倉画廊，神奈川
「MESSAGE 2003」コバヤシ画廊，東京

2002 「KIAF2002/韓国国際アートフェア」BEXCO，釜山
「MESSAGE 2002」コバヤシ画廊，東京

2001-02 「In search of FORM―11 人の日本作家」釜山市立美術館，釜山

2001 「NICAF 2001 Tokyo」[鎌倉画廊ブース]有楽町国際フォーラム，東京
「バウンドレスブルー」O ギャラリー eyes，大阪
「チバ・アート・ナウ'01 絵画の領域」佐倉市美術館，千葉
「MESSAGE 2001」コバヤシ画廊，東京

2000 「領域の痕跡」O ギャラリー eyes，大阪
「MESSAGE 2000」コバヤシ画廊，東京

1999 「第 7 回富山国際現代美術展[ポーランド・日本]」富山県立近代美術館，富山
「NICAF '99Tokyo」[コバヤシ画廊ブース]有楽町国際フォーラム，東京
「開館記念展[寺田コレクション秀作展 Part 1]」東京オペラシティアートギャラリー，東京
「日本絵画の展望展」東京ステーションギャラリー，東京
「MESSAGE '99」コバヤシ画廊，東京

1998 「Art 29 '98」[鎌倉画廊ブース] Messe Basel，バーゼル（スイス）
「Print of Prints」文房堂ギャラリー，東京
「MESSAGE '98」コバヤシ画廊，東京

1997 「NICAF TOKYO'97」[コバヤシ画廊ブース]東京ビッグサイト，東京
「Art 28 '97」[鎌倉画廊ブース] Messe Basel，バーゼル（スイス）
「ART TODAY 1997 OPERA APERTA-開かれた作品の詩学」セゾン現代美術館，長野
「アトリエ C-126 第 30 回記念版画集展」みゆき画廊，東京
「B ゼミ 30 周年記念 ベネフィット」ヒルサイドプラザ，東京
「MESSAGE '97」コバヤシ画廊，東京

1996 「名古屋コンテンポラリー・アート・フェアー」名古屋市民ギャラリー，愛知
「コレクション展 第 1 期」横浜美術館，神奈川
「人物展」オオタ・ファイン・アーツ，東京
「MESSAGE '96」コバヤシ画廊，東京

1995 「近代日本の美術」東京国立近代美術館，東京

「視ることのアレゴリー：絵画・彫刻の現在」セゾン美術館，東京
「京橋界隈'95―現代版画」ギャラリー池田美術，東京
「MESSAGE '95」コバヤシ画廊，東京
1994-95 「光と影―うつろいの詩学」広島市現代美術館，広島
1994 「現代美術の展望―VOCA 展'94-新しい平面の作家たち」上野の森美術館，東京
「よこはまの作家たち'94―冒険する表現」横浜市民ギャラリー，神奈川
「Two-Person Show vol. 2 」（黒川弘毅と）コバヤシ画廊，東京
「戦後日本の絵画―セゾン現代美術館コレクション展」セゾン現代美術館，長野
「横浜上海友好都市提携 20 周年記念 横浜現代美術展―横浜の風」上海美術館，上海
1993 「NICAF'93」パシフィコ横浜展示ホールコバヤシ画廊ブース内，神奈川
1992-93 「現代美術の視点―形象のはざまに」東京国立近代美術館,東京・国立国際美術館，大阪
1992 「絵画の展望 Part 2 」ギャラリー古川，東京
「現代のドローイング展」北九州市立美術館，北九州
「Art Today'92・トランスアートのパラドックス・透明な光のポリフォニー」セゾン現代美術館，長野
「Tama Vivant'92 グラマラス・壁への手紙 壁からの手紙」シブヤ西武シードホール，東京
「自立するドローイング」モマ・コンテンポラリー，福岡
1991 「東京アートエキスポ 1991―Japan Art Scene'90」東京国際見本市会場，東京
「Color's Face Black―黒の表現」ラピナコテカ TAKI，大阪
「東京藝術大学 暁星女子大学 版画交流展」韓国邸東亜美術館，ソウル
「The Nineties ドキュメント展 Part 2 」コバヤシ画廊,東京
「テイク・アート・コレクション 1991」スパイラル，東京
1990 「The Eighties 出版記念展」コバヤシ画廊，東京
「Prints Vision'90」池袋西武 Studio 5，東京
「Present to the Future-芸術を通して飢餓を考える」Heineken Village，東京
「新呼吸する版 Contemporary Prints in Sapporo 1990」INAX スペース，札幌
1989 「ニューエイジ・ニューアート展」新宿伊勢丹 美術画廊，東京
「Japanese Contemporary Art in the 80's―90 年代へのプロローグ Part2」Heineken Village，東京
「中国民衆に心をよせ犠牲者の家族に義援金を送る現代美術展」ヒルサイドギャラリー，東京
1988 「今日のグラフィズム」茨城県民文化センター，茨城
「Open the Gate」東京藝術大学資料館，東京
「Art in Bookshop」アールヴィヴァン・カトル,有楽町西武，東京
「アトリエC-126」みゆき画廊，東京
1987 「アトリエC-126」みゆき画廊，東京
1980 「リトグラフ'80」Tamaya Gallery，東京

パブリック・コレクション

東京国立近代美術館，東京
セゾン現代美術館，長野
横浜美術館，神奈川
東京オペラシティアートギャラリー，東京
いわき市立美術館，福島
府中市美術館，東京
都城市立美術館，宮崎
滋賀県立近代美術館，滋賀
愛知県美術館，愛知
東京都現代美術館，東京
高橋龍太郎コレクション，東京
新潟市美術館，新潟
名古屋市美術館，愛知
藤井達吉現代美術館，愛知
貴州美術館，貴州
武蔵野美術大学美術館，東京