

## ザック・プレコップ Zak Prekop

1979 年生まれ ニューヨーク州在住

### Education

- 2009 Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, ドイツ
- 2008 MFA, The School of the Art Institute of Chicago, シカゴ
- 2001 BFA, Carnegie Mellon University, ピッツバーグ

### 個展

- 2022 “In The Office” Maxwell Graham/Essex Street, ニューヨーク  
“Basho Revelations” Galería Marta Cervera, マドリッド
- 2021 Mirrored Weeks, Maxwell Graham/Essex Street, ニューヨーク
- 2019 Shane Campbell Gallery, シカゴ  
HAGIWARA PROJECTS, 東京
- 2018 ESSEX STREET, ニューヨーク
- 2016 Shane Campbell Gallery, シカゴ
- 2015 Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス  
ESSEX STREET, ニューヨーク
- 2014 Galería Augustina Ferreyra, San Juan, プエルトリコ  
Shane Campbell Gallery, シカゴ  
Hagiwara Projects, 東京
- 2012 Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス  
Art Statements バーゼル, スイス (with Harris Lieberman)  
Harris Lieberman Gallery, ニューヨーク
- 2011 Shane Campbell Gallery, シカゴ  
Shane Campbell Gallery, オークパーク, シカゴ
- 2010 Galería Marta Cervera, マドリッド, スペイン  
Harris Lieberman, ニューヨーク
- 2008 Shane Campbell Gallery, シカゴ

### グループ展

- 2023 “Basic Matters: Substance in Contemporary Art” Columbus Museum of Art, オハイオ
- 2022 “File Under Freedom” Bergen Kunsthall, ベルゲン, ノルウェー
- 2021 “NEW SPACE / NEW WORKS” HAGIWARA PROJECTS, 東京

- 2020 “When Sun Comes Out” Blank Forms, ニューヨーク
- 2016 “Conversation Between a Mirror and the Sea” Fourteen 30 Contemporary,  
ポートランド, オレゴン  
“MAXIMUM MINIMUM IN UNUM, Curated by Joshua Reiman and Susanne  
Slavick” Miller Gallery, Carnegie  
Mellon University, ピッツバーグ
- 2015 “ESSEX STREET @ ESSEX STREET” ESSEX STREET, ニューヨーク  
“Heather Guertin, Eberhard Havekost, Peter Mandradjjeff, Charles Mayton,  
Zak Prekop, Torben Ribe” Galerie Hussenot, パリ, フランス
- 2014 “Colony Room” Simon Preston Gallery, ニューヨーク  
“paintings” Hagiwara Projects, 東京
- 2013 Peter Mandradjjeff, Zak Prekop, Shane Campbell Gallery, Lincoln Park, シカゴ  
“Equilibrium”Ritter/Zamet, ロンドン  
“Painter, Painter” curated by Eric Crosby and Bartholomew Ryan, Walker Art  
Center, ミネアポリス  
“Long Instant Short Hour”Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
- 2012 Harris Lieberman, ニューヨーク  
“Modern Talking” curated by Nicola Trezzi, Cluj Museum, ルーマニア  
“I Think and That Is All I Am” Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
- 2011 “Four Rooms”curated by Nicola Trezzi, CSW Zamek, ポーランド  
“Tax Day News & Smoke”Emily Harvey Foundation, ニューヨーク
- 2011 “2011 Pittsburgh Biennial”Carnegie Museum of Art, ピッツバーグ  
“Modern Minimal and Optical”Conduits Gallery, イタリア, ミラノ  
“Haley Mellin/Olivier Mosset [and Back Room]”UNTITLED, ニューヨーク  
“Prague Biennial 5”Prague, チェコ
- 2010 “It’s All American” New Jersey MoCA, アズベリーパーク  
“Greater New York”PS1, ロングアイランドシティ  
“Shape Language”Nicole Klagsbrun Gallery, ニューヨーク  
“Process/Abstraction” Paul Kasmin Gallery, ニューヨーク  
“What Where”curated by Thomas Duncan, Sutton Lane, ロンドン  
“Untitled (Painting)” Shaheen Modern and Contemporary, クリーブランド  
“Spontaneous Generation”Zach Feuer, ニューヨーク
- 2009 “Jon Pestoni and Zak Prekop”Lisa Cooley Fine Art, ニューヨーク  
“Richard Aldrich, Zak Prekop, Lesley Vance”Roger Björkholmen Galleri,  
ストックホルム, スウェーデン  
“Still Life” The Caribic, Frankfurt Am Main, ドイツ
- 2008 “Varda Calvano, Matt Connors, Thomas Hylander, Zak Prekop”Karyn Lovegrove  
Gallery, ロサンゼルス  
“Paul Bloodgood, Matt Connors, Ryan McLaughlin, Elena Pankova, Zak Prekop,  
Michael Wetzal”  
Susanne Hilberr Gallery, デトロイト

# HAGIWARA PROJECTS

1-13-6-1F Tokiwa, Koto-ku, Tokyo 135-0006 Japan  
T/F: +81 (0)3 6300 5881 E: info@hagiwaraprojects.com  
www.hagiwaraprojects.com

---

- “Cregswell Crag” Lisa Cooley, ニューヨーク
- “Re-presentations” New York City; Pilsen, シカゴ
- “Bianca Beck, Josh Brand, Matt Connors, Zak Prekop” Hayley Tompkins,  
Sue Tompkins, Shane Campbell Gallery, シカゴ
- “You Are Many, M.F.A. Thesis Exhibition” Gallery 2, The School of the Art  
Institute of Chicago, シカゴ
- “Bauhaus Art Show” Guertin’s Graphics, シカゴ
- 2007 “More or Less: Rodney Carswell/Zak Prekop” Devening Projects, シカゴ
- “The Nature of Disturbance” Rowland Contemporary, シカゴ
- 2005 “Greater Brooklyn” CRG Gallery, ニューヨーク