

ザック・プレコップ Zak Prekop

1979 年生まれ ニューヨーク州在住

Education

- 2009 Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, ドイツ
2008 MFA, The School of the Art Institute of Chicago, シカゴ
2001 BFA, Carnegie Mellon University, ピッツバーグ

個展

- 2022 “In The Office” Maxwell Graham/Essex Street, ニューヨーク
“Basho Revelations” Galería Marta Cervera, マドリッド
2021 Mirrored Weeks, Maxwell Graham/Essex Street, ニューヨーク
2019 Shane Campbell Gallery, シカゴ
HAGIWARA PROJECTS, 東京
2018 ESSEX STREET, ニューヨーク
2016 Shane Campbell Gallery, シカゴ
2015 Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
ESSEX STREET, ニューヨーク
2014 Galería Augustina Ferreyra, San Juan, プエルトリコ
Shane Campbell Gallery, シカゴ
Hagiwara Projects, 東京
2012 Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
Art Statements バーゼル, スイス (with Harris Lieberman)
Harris Lieberman Gallery, ニューヨーク
2011 Shane Campbell Gallery, シカゴ
Shane Campbell Gallery, オークパーク, シカゴ
2010 Galería Marta Cervera, マドリッド, スペイン
Harris Lieberman, ニューヨーク
2008 Shane Campbell Gallery, シカゴ

グループ展

- 2022 “File Under Freedom” Bergen Kunsthall, ベルゲン, ノルウェー
2021 “NEW SPACE / NEW WORKS” HAGIWARA PROJECTS, 東京
2020 “When Sun Comes Out” Blank Forms, ニューヨーク
2016 “Conversation Between a Mirror and the Sea” Fourteen 30 Contemporary,

- ポートランド, オレゴン
“MAXIMUM MINIMUM IN UNUM, Curated by Joshua Reiman and Susanne Slavick” Miller Gallery, Carnegie Mellon University, ピッツバーグ
- 2015 “ESSEX STREET @ ESSEX STREET” ESSEX STREET, ニューヨーク
“Heather Guertin, Eberhard Havekost, Peter Mandradjieff, Charles Mayton, Zak Prekop, Torben Ribe” Galerie Hussenot, パリ, フランス
- 2014 “Colony Room” Simon Preston Gallery, ニューヨーク
“paintings” Hagiwara Projects, 東京
- 2013 Peter Mandradjieff, Zak Prekop, Shane Campbell Gallery, Lincoln Park, シカゴ
“Equilibrium” Ritter/Zamet, ロンドン
“Painter, Painter” curated by Eric Crosby and Bartholomew Ryan, Walker Art Center, ミネアポリス
“Long Instant Short Hour” Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
- 2012 Harris Lieberman, ニューヨーク
“Modern Talking” curated by Nicola Trezzi, Cluj Museum, ルーマニア
“I Think and That Is All I Am” Thomas Duncan Gallery, ロサンゼルス
- 2011 “Four Rooms” curated by Nicola Trezzi, CSW Zamek, ポーランド
“Tax Day News & Smoke” Emily Harvey Foundation, ニューヨーク
- 2011 “2011 Pittsburgh Biennial” Carnegie Museum of Art, ピッツバーグ
“Modern Minimal and Optical” Conduits Gallery, イタリア, ミラノ
“Haley Mellin/Olivier Mosset [and Back Room]” UNTITLED, ニューヨーク
“Prague Biennial 5” Prague, チェコ
- 2010 “It’s All American” New Jersey MoCA, アズベリーパーク
“Greater New York” PS1, ロングアイランドシティ
“Shape Language” Nicole Klagsbrun Gallery, ニューヨーク
“Process/Abstraction” Paul Kasmin Gallery, ニューヨーク
“What Where” curated by Thomas Duncan, Sutton Lane, ロンドン
“Untitled (Painting)” Shaheen Modern and Contemporary, クリーブランド
“Spontaneous Generation” Zach Feuer, ニューヨーク
- 2009 “Jon Pestoni and Zak Prekop” Lisa Cooley Fine Art, ニューヨーク
“Richard Aldrich, Zak Prekop, Lesley Vance” Roger Björkholmen Galleri, ストックホルム, スウェーデン
“Still Life” The Caribic, Frankfurt Am Main, ドイツ
- 2008 “Varda Calvano, Matt Connors, Thomas Hylander, Zak Prekop” Karyn Lovegrove Gallery, ロサンゼルス
“Paul Bloodgood, Matt Connors, Ryan McLaughlin, Elena Pankova, Zak Prekop, Michael Wetzel”
Susanne Hilberr Gallery, デトロイト
“Cregswell Crag” Lisa Cooley, ニューヨーク
“Re-presentations” New York City; Pilsen, シカゴ

- “Bianca Beck, Josh Brand, Matt Connors, Zak Prekop”Hayley Tompkins,
Sue Tompkins, Shane Campbell Gallery, シカゴ
- “You Are Many, M.F.A. Thesis Exhibition”Gallery 2,The School of the Art
Institute of Chicago, シカゴ
- “Bauhaus Art Show”Guertin’s Graphics, シカゴ
- 2007 “More or Less: Rodney Carswell/Zak Prekop”Devening Projects, シカゴ
- “The Nature of Disturbance”Rowland Contemporary, シカゴ
- 2005 “Greater Brooklyn”CRG Gallery, ニューヨーク